

BUGANVÍLIA BRANCA



escorada ao muro
exibe aos passantes
suas pacíficas brancas brácteas
que ocultam em redoma
o ouro fino
de sua mimosa flor

(mas não esqueçam seus espinhos pontiagudos
capazes de rasgar a pele dos incautos)



sofrerá ainda o trauma
de ter sido transplantada?

mudar:
coisa tão humana
mas tão contrária à natureza
de planta
cujas raízes não são
pés para passear
mas para permanecer
em seu pedaço de chão

sua alma sedentária
sentirá ainda a mágoa
a saudade
a dor náufraga
do desterro?

BUGANVÍLIA ROXA



não suspeita
o descuidado passante
que as brácteas violáceas
velam em seu seio
suaves alvas pétalas

entre essas folhas tírias,
pudicas flores brancas
insinuam-se discretas
aos pequenos insetos
que virão
um dia
sugar
seu néctar
com prazer.

RUSSÉLIA VERMELHA



RUSSELLIA EQUISETIFORMIS

de seus ramos pendem
flores tubulares
como cálices
onde
beija-flores
sorvem o divino néctar
dessa herbácea flor-de-coral.

com sua generosa inflorescência
incendeia
de rubras fagulhas
o muro onde se escora
e aceita resignada
o gozo das crianças
que espremem suas flores
só pra ouvi-las
levemente estalar.

e os beija-flores sorvem
seu suco com gosto
de poesia.

MUSSAENDA



MUSSAENDA ALICIA

Estreladas flores amarelas
despontam
espichando sua corola
do meio
das sépalas rosadas
com gana de exhibir-se

de longe
apenas as róseas sépalas
sobressaem

(mas serão sépalas ou brácteas
essas grandes folhas coloridas?)

mas basta chegar
mais perto
e ver
que quem brilha e reina
de verdade
é a geométrica estrela de ouro.

MARIA-SEM-VERGONHA ?



IMPATIENS WALLERIANA

Todos dizem que se chama
Maria-sem-vergonha.
Não tenho certeza,
talvez seja uma prima.

Suas folhas e flores
são iguais à de maria-sem-vergonha,
também tem tantas cores:
há brancas vermelhas rosas lilases.

Nascem e crescem
em qualquer espaço:
numa talisca no cimento,
na nesga de chão entre pedras,

no restinho de terra do canto do muro;
parece que preferem isso ao conforto
da terra adubada dos canteiros.

Germina sozinha,
de suas sementes múltiplas,
mas nunca vi brotar
a partir de galhos.

Mas que importa seu nome?
Está sempre presente
e sempre florida
falando bem alto pra quem quiser ouvir
que o mundo é muito maior que o jardim.